



**DÜŞ DİLİNDE bir ortodonti masalı anlatabilir miyim -
22 Kasım Diş Hekimliği Günü'nde?**

Ateşten bir yağmurdu saçları evvel zaman içinde;
mine tenli bir prenses olduğunu anlardı bilen gözler,
tutsak köpek dişi Yağmur Ateş'i gördüklerinde

ve nefesler tutulurdu: "ÇEKİLECEK!" denirken,
onun hayata tutunuş masalını dinlediklerinde...
** ** *

Hangisini tercih ederdiniz;
paha biçilmez bir dişiniz:
ya çekilip gidecekse -
ya da başka bir bölgede süreceksin?

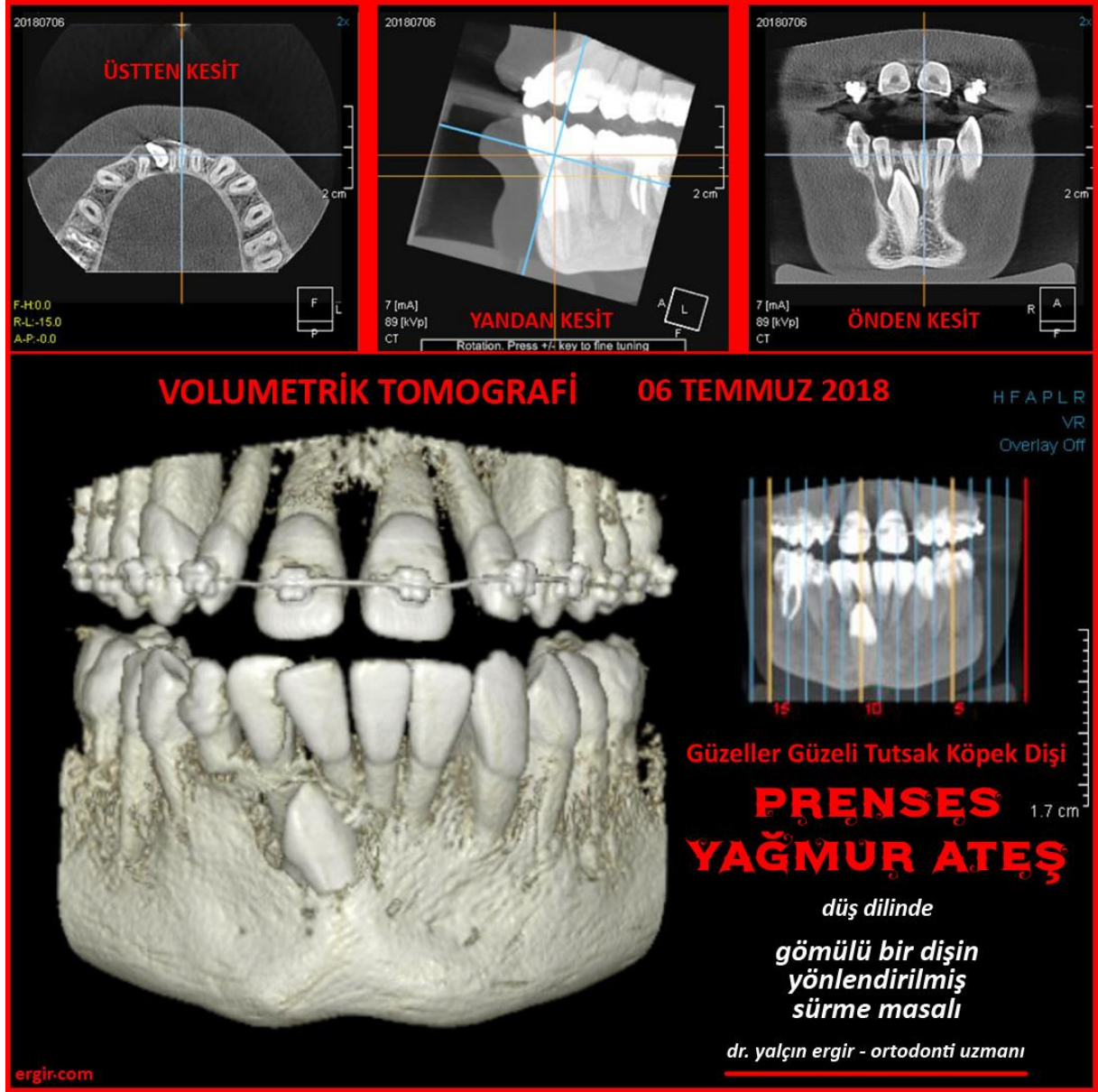
Çekilmektense, bir implant gerekmektedir -
"başka bir bölgede hayat buluş" anlatacaklarımız.

(masalımızın gelecekteki aşamaları ve yeni görselleri:

http://www.ergir.com/prenses_yagmur_ates.htm

sayfasına eklenerek devam edecek)

** ** *



Güzeller Güzeli Tutsak Köpek Dişi PRENSES YAĞMUR ATEŞ
(gömülü bir dişin yönlendirilmiş sürme masalı / düş dilinde)

"Şiir; çevrildiğinde kaybolanlardır..." diyerek; bir şiirin başka dillere çevrildiğinde,
aynı duyguları veremeyeceğini savunur Amerikalı şair Robert Frost.

Bu doğru olabilir; hatta bazen bir şiirin çevirisi -
şiirin orijinal dilinden daha da uzaklara alıp götürebilir.

"hiç seyahat etmediğim bir yer" diye bir şiiri vardır e.e. cummings'in (baş harflerinin büyük yazılmasını istemez bol parantezli şair)
ve Barış Pirhasan'ın yepyeni bir şiire dönüştürdüğü çevirisi, bence orijinalinden çok daha güzeldir.

Hele sözleri Yeni Türkü'den: "Yağmurun Elleri" olarak dinlenirken -
"bavulu hep hazır bekleyenleri" daha önce hiç seyahat etmediği yerlere götürmektedir.

e.e. cummings'in şiiri; bu ortodonti masasında:

"Hiç kimsenin; Yağmur'un bile böyle güzel dişleri yoktur..." diye düş diline çevrilmektedir.

ORTA HATTAN GERİYE DOĞRU

ORTA KESİCİ DİŞ
YAN KESİCİ DİŞ
KÖPEK DİŞİ
1. KÜÇÜK AZI DİŞİ
2. KÜÇÜK AZI DİŞİ
1. AZI DİŞİ
2. AZI DİŞİ
3. AZI DİŞİ

DR. YALÇIN ERGİR
ORTODONTİ UZMANI

FDI açılımı - - - >
Dünya Diş Hekimleri Birliği

Kalıcı Dişler															
Sağ Üst								Sol Üst							
18	17	16	15	14	13	12	11	21	22	23	24	25	26	27	28
48	47	46	45	44	43	42	41	31	32	33	34	35	36	37	38
Sağ Alt								Sol Alt							
Süt Dişleri															
Sağ Üst								Sol Üst							
	55	54	53	52	51	61	62	63	64	65					
	85	84	83	82	81	71	72	73	74	75					
Sağ Alt								Sol Alt							

DİŞLERİN NUMARALANDIRILMA TERMİNOLOJİSİ

ergir.com

** ** *

MASAL

Güzeller güzeli bir prensesti, sağ alt çenede sürmeyi bekleyen köpek dişi Yağmur Ateş (şemadaki FDI - 43 numaralı diş)

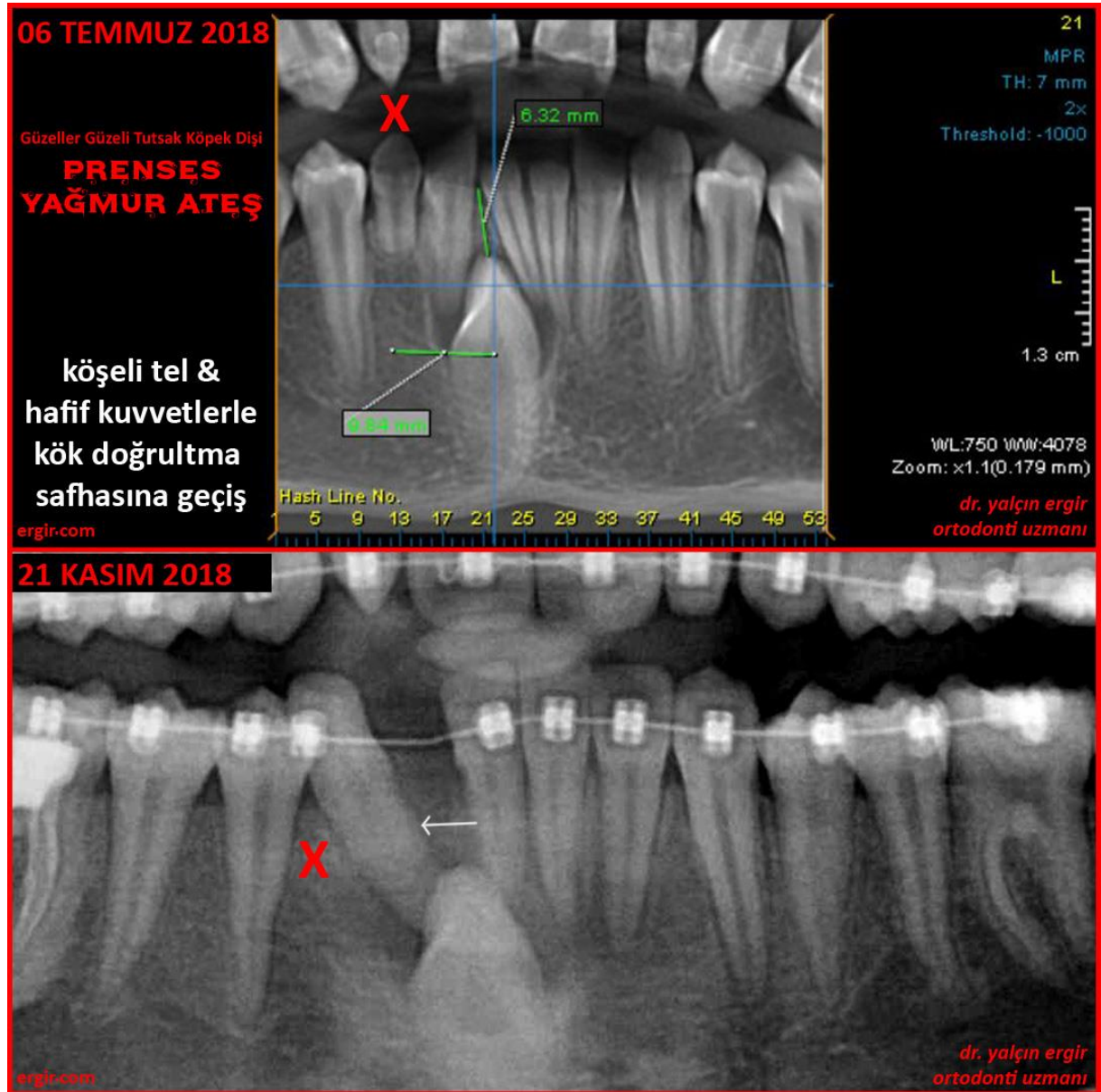
Bu güzelliğine herkes hayran olacaktı sürebildiğinde; ama güzel olduğu kadar talihli olduğu söylenemezdi.

Karanlıkta yolunu şaşırmış; alt çenenin sağında, ortadan 3. diş olacağı yerde - ortadan 1. kesici diş ile 2. yan kesici dişlerin köklerinin arasında gelişmişti.

Henüz farkında değildi;
ama 1. ve 2. dişler temasta olduğu için çıkabileceği bir yer de yoktu.

İncecik kemiğin dışına çıkıp, 2. dişin önünden dolanıp, ait olduğu 3. diş bölgesine de gidemezdi - "asla çıkamayacağını" bir tek kendisi bilmiyordu.

Süreceği günü sabırsızlıkla bekleyip, neşeyle şarkılar söylerken;
1. ve 2. alt kesici dişler ona acıyarak, hissettirmeden gözyaşı döküyordu.



** ** *

SÜT KÖPEK DİŞİ PERİ:

3. diş bölgesinde; altından kalıcı köpek dişi gelmediği için kökü tam eriyememiş ve henüz düşmemiştir.

Ama o küçük köküyle, uzun yıllar hizmet edemezdi. Bir gün düşecek; yerini titanyum yapay köklü bir proteze devredecekti.

Yer olmadığı için diğ arkında olamayacak kalıcı köpek dişi Prenses Yağmur Ateş ise, cerrahi müdahale ile çekilecekti.

Prenses; iki kesici diğ dertleşirken bunu duymuş, ağlamaya başlamıştı.



** ** *

PRENS ÇELİK:

Her ne kadar ismi Çelik olsa da, o Titanyumgiller'dendi. Hafızası çok güçlü, anne tarafında Nikel de olan atletik bir teldi.

Onun neyi eksikti; hemcinsleri müthiş dirençli ne eğri dişleri hizaya getirmemişler miydi?

Prensin dişleri ise büyüktü; o öyle bir diş düzeltecekti ki -
o diş, onun kahramanlığı sayesinde çekilmeyecekti.

Prens Çelik eğri dişler denizinde kürek çekerken; Prenses Yağmur Ateş'in hıçkırık sesleri gelmişti.

Onu gördü; o ne güzel bir köpek dişi idi.

Ateşten yağmur saçlıyı, mine tenliyi çok -
ama çok sevmişti.

Hemen bir türlü düşememiş küçük köklü 3. süt köpek dişi Peri'ye gitti -
onu kucağına alıp kolayca çekti, çilesini bitirdi, yerini boşalttı.

Onun boşluğuna 2. yan keser dişi kaydırarak, prensese başka bir bölgede yer açacak -
onun hayatını kurtaracaktı.

Peri neşeyle bütün kalıcı dişlere veda etti;
gecikmişti - uzaklara, belki de bir yastık altına gitmeliydi.
** ** *

Prens Çelik hemen dişleri birbirine bağladı.

2. yan keser dişi ona elini uzattı

Prens aylarca onu çekti - çekti- çekti;
1. orta keser diştten uzaklaştırdı,
iki diş arasında yer açtı.

Bu arada üst çenedeki ileri itim de düzelmekte;
doğuştan minik boyutlu kama şekilli üst yan kesiciler de
açısal olarak hizaya gelmekteydi.

Alt çenede, 2. yan keser dişi artık tutsak olan Prenses Yağmur Ateş'in olması gereken yerdeydi
ve bir süre sonra kendisine ufak eklemeler ile bir prenses formu kazandırılacaktı.
** ** *

Bir diş hekimi çocukken ona öyle öğretmişti:
çaresi varsa, vücudun sağlıklı kendi dişi -
çekilmesinden, yapay kök ile telafi edilmesinden daha iyiydi.

Ülkelerinde 22 Kasım Diş Hekimliği Günü'ne gelindiğinde;
henüz Prenses Güneş yüzü görmemişti -
ama çıkabileceği bir bölge oluşabilmişti.

Bundan sonra mutluluktan dört köşe olmuş tellerle
kök dikleştirmeleri yapılacak ve pasif olarak
Prenses'in nazlı nazlı kendiliğinden çıkması beklenecekti.

Çıkamasa bile, bu kadar dik pozisyonda ve yeri olan bir diş basit yöntemlerle ortodontik olarak sürdürülebilirdi.

Sürdüğünde onu 2. yan kesici dişe benzetecek sade bir makyaj bekliyordu.

Boyut olarak hafif iri kalacak olsa da

hiçbir estetik yapaylık -

kendi dokularıyla yaşayabilme zenginliğine tercih edilmemeliydi...

dr. yalçın ergir - ortodonti uzmanı

22 kasım 2018 - diş hekimleri günü

<http://www.ergir.com/ortodonti.htm>

